

## Invitation à la Master class chavilloise 2022 de flûte de Pan classique



Pour les passionnés de Flûte de Pan de Paris et de la région parisienne, et pour tous les amis adhérents de l'association Accords Majeurs de Chaville qui souhaitent en connaître davantage sur la flûte de Pan, sa présence dans les conservatoires d'Europe et ses perspectives actuelles, venez nous rejoindre le

**Dimanche 23 octobre de 10h00 du matin à 13h00 au Conservatoire de Chaville**  
**Adresse : 3 Parvis Robert Schumann**

où cet instrument de légende de la mythologie grecque que Mozart, le premier, a placé aux côtés des autres instruments de l'orchestre, vous donne rendez-vous.

Vous y ferez la connaissance de Raluca Patuleanu, flûtiste de Pan classique d'origine roumaine ainsi que de son mari, Stefan Negura, tous deux créateurs de la International Panflute Academy en Belgique, ainsi que Hans Peter Oggier, professeur au conservatoire de Luzern en Suisse et spécialiste de musique baroque à la flûte de Pan. Cette Masterclass est organisée par Philippe HUSSER, flûtiste de pan Chavillois, avec le soutien du conservatoire de Chaville et de son directeur, Cédric Perrier.

Cette Master Classe vous est proposée dans la suite d'un concert public de flûte de Pan, orgue, cymbalum et piano organisé le samedi 22 octobre à l'église Saint Vincent de Paul à Paris

Pour plus de détails et pour vous inscrire à ce concert, voir site [www.flutesenchantees.com](http://www.flutesenchantees.com), au cours duquel Philippe Husser sera entouré de ces trois flutistes de Pan professionnels et amis de longue date, pour un programme très varié.

A l'occasion de ces retrouvailles parisiennes inédites, nous vous proposons de vous initier à la découverte de ce bel instrument aux multiples ressources, et si vous le souhaitez de venir prendre un cours de flûte de Pan avec l'un ou plusieurs de nous 4. Cette présentation et ces cours se feront lors d'une master class publique qui se tiendra de 10h00 à 13h00 le dimanche 23 octobre prochain dans les deux salles principales du conservatoire de Chaville, les salles Toscanini et Béjart, avec l'accompagnement d'une pianiste.

Que vous soyez simple curieux, débutant ou confirmé, vous bénéficierez d'une présentation et d'un ou plusieurs cours au contact de ces professeurs aguerris et pédagogues. Des instruments seront mis à votre disposition, à la demande (nous prévenir à l'avance).

Pour les auditeurs libres de la matinée, qui ne prennent pas de cours, une participation de 20 euros est souhaitée. Ce tarif unique s'applique de manière indifférenciée pour adulte seul, un couple, ou une famille. Cette participation ne concerne pas les flutistes de pan venant prendre cours.

Pour les flûtistes de pan, pour chacun des cours de 40 min, une P.A.F. de 30 euros sera demandée, avec un maximum de 90 euros. En résumé : 30 euros (1 cours), 60 euros (2 cours) ou 90 euros maximum (3 à 4 cours).

Cette master classe se déroulera comme suit :

- 10h-10h45, salle Toscanini : présentation de la flûte de Pan par Philippe, démonstration des possibilités de l'instrument par Raluca, Stefan et Hans Peter.
- 10h45-13h00, salles Béjart et Toscanini : cours d'initiation avec Philippe pour les flûtistes débutants ou non flutistes souhaitant tester l'instrument sessions de cours avec Raluca, Stefan et Hans Peter pour les flûtistes intermédiaires et avancés

Si vous êtes intéressés, merci de vous préinscrire dès maintenant en renvoyant votre bulletin d'inscription complété comme suit :

NOM	
PRENOM	
ADRESSE MAIL	
Tel portable	

Expérience de la flûte de Pan	Aucune	Débutant	Niveau Intermédiaire	Niveau confirmé
Merci de bien vouloir entourer les réponses qui vous correspondent	Je viens en auditeur/ auditrice libre pour l'intérêt de la découverte de l'instrument et pour assister aux cours dispensés sur place :  contribution de 20 euros (y compris par couple/ famille)	Je viens avec ma flûte de Pan ou je n'en ai pas et en voudrais une en « prêt » :  Nombre de cours souhaités si connu (à entourer) : 1- 30 euros 2- 60 euros 3- 90 euros 4- 90 euros	J'ai une flûte de Pan, j'en joue et sais déchiffrer des partitions ou suivre à l'oreille :  Nombre de cours souhaités si connu (à entourer) : 1- 30 euros 2- 60 euros 3- 90 euros 4- 90 euros	Je viens pour un cours complet incluant des exercices techniques et/ou un cours d'interprétation sur une œuvre choisie, avec ou sans accompagnement : <u>transmettre l'œuvre choisie au préalable avant la MC *</u>  Nombre de cours souhaités si connu (à entourer) : 1- 30 euros 2- 60 euros 3- 90 euros 4- 90 euros
Remarques / questions				
<p>Fin autour d'un restaurant* (facultatif) après 13h00 pour prolonger ces moments intenses par un temps de convivialité.</p> <p>OUI NON</p>				

Pour les flûtistes intermédiaires et confirmés, merci de venir avec deux ou trois pièces maximum que vous connaissez et que vous voudriez apprendre à travailler mieux : vous jouerez cette œuvre devant vos professeurs qui vous feront travailler celle-ci dans le détail (accompagnement au piano possible si vous envoyez la partition en pdf par mail à l'adresse suivante : \* [philhus.priv@yahoo.com](mailto:philhus.priv@yahoo.com))

S'agissant d'une master class publique, vous serez écoutés par le public qui restera dans la salle pour lui permettre de découvrir toute la pédagogie dispensée par nos professeurs.

Si vous souhaitez plus de détails, des conseils sur la marche à suivre, n'hésitez pas à appeler Philippe Husser au 06 85 31 05 62 qui centralisera vos questions, vos souhaits de pièces à travailler, ou vous en suggérera si vous le désirez.

Règlement de la MC par chèque ou espèces sur place

Au plaisir de vous retrouver bientôt

Pour les 4 flûtistes, Philippe Husser